

TEMPORADA 2026-2027

PROGRAMA CONCIERTO DE REPERTORIO A CAPELLA / CON PIANO

Selección de canciones de diferentes épocas y estilos

Plantilla: Solistas + coro. Posible con piano.

RELIGIOSO

- Ave Maria. T. Luis de Victoria (1548-1611)
- Coral. Cantata 147. J. S. Bach (1685-1750)
- Canticorum Jubilo. G. Ph. Haendel (1685-1761)
- Benedicat Bovis. G. Ph. Haendel (1685-1761)
- Gloria Patri. G. P de Palestrina (1525-1594)
- Ave Maria. Andrea Maria Ottavini (1990-)
- Ave Verum. Edward Elgar (1857-1934)
- Ave Verum. C. Saint Saens (1835-1921)
- Ave Verum. W. A. Mozart (1756-1791)
- Alleluia. H. Purcell (1659-1695)
- Sanctus. J. S. Bach (1685-1750)
- Slava v vychnih bogou. Strokine (fin S. XIX)
- O Magnum Misterium. P de Cristo
- Ay mi Dios. Pedro de Cristo (1545-1618)
- Niño Dios de amor herido. F. Guerrero (1528-1599)
- Entre le boeuf et l'anne gris. Pop. Francesa
- Stabat Mater. Z. Kodaly (1882-1967)
- Locus iste. A. Bruckner (1824-1896)
- Laudate Dominum. W. A. Mozart (1756-1791)
- Benedictus. S. Giner (1832-1911)
- Cantique. G. Fauré (1845-1924)
- Ubi caritas. O. Gjeilo (1978-)
- Judici signum (Cant de la Sibila) Origen S. X/ transcr. J. Climent (1927-2017)

c a n t o l l a n o

Asunción Blom-Dahl, *directora*

- Alma redemptoris mater. G. P. de Palestrina (1525-1594)
- Todo quanto pudo dar. F. Guerrero (1528-1599)
- O magnum Misterium. T. L. de Victoria (1548-1611)

MÚSICA POPULAR/PROFANA

- La Nuit. J. Ph. Rameau (1683-1764)/letra E. Sciortino (1893-1979). Arr. J. Noyon (1888-1962)
- If ye love me. T. Tallis (1505-1585)
- Un Sarao de la chacona. Juan Arañés (1580-1649)
- Eres alta y delgada. Arr. Ángel Barja (1938-1987)
- Alma llanera. Elías Gutiérrez (1870-1954)/Arr. Arturo Hernández Ch (1944-)
- Dulce embeleso. Miguel Matamoros (1894-1971)/Arr. Electo Silva (1930–2017)
- El día que me quieras. Carlos Gardel (1890-1935)/Arr. Vivian Tabbush (1937-2017)
- Juramento. Miguel Matamoros (1894-1971)/Arr. Electo Silva (1930–2017)
- Cantares. Juan Manuel Serrat (1943-)/Arr. Liliana Cangiano (1951-)
- La tarara. Miguel Bruñó (1995-)
- Roosh ka ma. Miguel Bruñó (1995-)(chicas)
- Vari sha na. M. Bruñó (1995-)
- Barcarola. B. Corona (1962-)
- Mareta. J. Debón (1959-)
- Filipinas. arr. Javier Tortosa (1971-)
- Manila. arr. Javier Tortosa (1971-)
- Al Alba. Luis E. Aute (1943-2020)/Arr. Miguel Bruñó (1995-)
- Bésame mucho. Consuelo Velázquez Torres (1916-2005)/Arr. Jesús Debón (1959-)
- Rondel. Eduardo López Chávarri (1871-1970)
- Dansa canta. Rafael Talens (1933-2012)
- Tu dorado cabello. Francisco Guerrero (1528-1599)
- Ay! Ay! Ay! O Pag-Ibig. Arr. Fidel. G. Cálalang Jr. (1963-)
- A Round of Three Country Dances in One. Thomas Ravenscroft (1592-1635)
- A tu lado. Letra: Matías Antón Mena (1957-); Música: Javier Busto (1949-)

c a n t o l l a n o

Asunción Blom-Dahl, *directora*

AMERICANAS/MUSICALES

- Satin doll. Duke Ellington (1899-1974)/J. Debón (1959-)
- I got rhythm. Letra Ira Gershwin (1896-1983) Música George Gershwin (1898-1937)/Arr. Clay Warnik (1915-1995)
- Sure on this shining Night. Morten Lauridsen (1943-)
- Good old a cappella. The nylons/Arr. A. Blom-Dahl (1982-)
- Nearer my God, to Thee. Lowel Mason (1792-1872) & James. L. Stevens (1923-2012)
- Edelweiss (sonrisas y lágrimas) Letra: Oscar Hammerstein II (1895-1960); Música: Richard Rodgers(1902-1979)/Arr. Jacob Hajjar (1994)
- At the end of the day. Les misérables. Libreto: Alain Albert Boublil (1941-); música: Claude-Michel Schönberg (1944-); Arr. Ed. Lojeski (1942-2020)
- One day more. Les misérables
- Do you hear? Les misérables
- Tonight. West Side Story libreto: Stephen Sondheim (1930-2021); música: Leonard Bernstein (1918-1990)/Arr. Mc. Huff (1957-)
- Maria. West Side Story
- Cool. West Side Story
- I feel pretty. West Side Story
- Puerto Rico/America. West Side Story

NEGROS ESPIRITUALES

- My Lord. John W. Work (1901-1967)
- Ride the chariot. Arr. Henry Smith (1908-1944)
- Elijah rock. Jester Hairston (1901-2000)
- Ain't got time to die. Hall Johnson (1888-1970)
- Swing low, sweet chariot. Arr. Alice Parker (1925-2023)/Robert Shaw (1916-1999)
- A new city of joy. Letra: Joseph M. Martin (1959-); Música: Brad Nix (1956-)

ZARZUELAS

- Mazurka de las sombrillas (Luisa Fernanda). Federico Moreno Torroba (1891-1982)
- Coro de románticos (Dña. Francisquita). Amadeo Vives (1871-1932)
- Seguidillas (La verbena de la Paloma). Tomás Bretón (1850-1923)